



Istituto di Istruzione Superiore "Giuseppe Meroni"
Codice MIIS06300P - Corsi diurni e serali

DIPLOMA DI ISTRUZIONE PROFESSIONALE

Industria e Artigianato opzione Arredi e forniture d'interni
Servizi Commerciali ambito Aziendale e Turistico
Servizi Commerciali opzione Promozione commerciale e pubblicitaria

DIPLOMA DI ISTRUZIONE TECNICA

Grafica e Comunicazione
Meccanica e Meccatronica opzione Tecnologia del legno

DIPLOMA DI ISTRUZIONE LICEALE ARTISTICA

Indirizzo Design



FONDI STRUTTURALI EUROPEI
2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Regione Lombardia



ATTESTATO DI QUALIFICA PROFESSIONALE
Operatore del legno
Disegno d'arredo

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. SD 17
Revisione 0.1

Anno Scol.	2016-2017	
Disciplina	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	
Classe	3TGC2	Indirizzo: TECNICO GRAFICO E COMUNICAZIONE
Docenti	ELIO TALARICO – GIOVANNI SANTORELLI	

	Titolo del modulo	Contenuti Svolti
1	Concetti fondamentali di multimedialità	Elaborare una narrazione attraverso la multimedialità. Realizzazione di una presentazione. Scelta di un tema conduttore della presentazione, scelta delle fotografie e scatto di uno still life.
2	L'immagine	Nozioni di base sull'inquadratura, sull'uso della fotocamera digitale, elaborazione di base di un'immagine in photoshop.
3	Progettazione grafica	Progettazione di un logotipo ed elementi base dell'immagine coordinata. Progettare un logo aziendale, elaborare diverse proposte creative e finalizzare la proposta scelta. Elaborare gli strumenti base dell'immagine coordinata. Progettazione del logo BellaLi per il Comune di Lissone. Partecipazione al concorso per la realizzazione del logo Brianzacque.
4	Progettazione grafica	La copertina di una rivista. Costruire la composizione grafica dalla realizzazione dello scatto all'impaginazione di una copertina prendendo spunto da una copertina già esistente.
5	Progettazione grafica	Progetto grafico di una banconota per il concorso della Banca d'Italia.
6	Progettazione grafica	L'annuncio pubblicitario. Realizzare annunci pubblicitari utilizzando gli elementi grafici che lo compongono stabilendo le diverse gerarchie. Introduzione della tecnica fotografica dello still life.
7	Progettazione grafica	L'affissione. Realizzazione di un poster pubblicitario su indicazioni e caratteristiche predefiniti. Realizzazione di un manifesto sul tema de cyberbullismo per il progetto Interforze. Realizzazione di un manifesto, invito e stendardo per una rassegna di musica da camera.

Strumenti e sussidi didattici

Libro di testo, supporto di presentazioni multimediali, strumentazione di laboratorio

Verifiche e Valutazioni	Attività di Recupero	Note
Durante l'a.s. in corso si sono succedute verifiche scritte e, in prevalenza, esercizi pratici per verificare l'apprendimento degli studenti.	Durante l'anno è stata messa in atto la normale attività di recupero prevista dal calendario scolastico.	

Data,

Gli Studenti

Il Docente

.....

.....

Sede: Via Stoppani, 38 - Succursale: V.le Martiri della Libertà, 124 - 20851 Lissone (MB) - tel. sede 039.793.948/88 - fax 039.795.683 - tel. succursale 039.597.96.94
http://www.ipsiameroni.gov.it - ipsiameroni@ipsiameroni.it - Codice fiscale 85004550159
Codici meccanografici: professionale MIRI06301A - tecnico MITF063017 - liceo MISL063012 - serale MIRI06351Q