

COMPITI ESTIVI LABORATORIO DEL DESIGN

Docente Refaldi Fabiana

Classe 3[^]LAD

Continuare l'esercitazione iniziata a scuola durante il mese di maggio, relativa al QT8 (sviluppare le tavole senza squadratura e cartiglio, lasciando lo spazio per la squadratura, apporre nome e cognome a matita in basso a destra ed in modo indelebile sul retro del foglio):

- Ricerca materiale illustrativo (comprese fotografie) relativo al quartiere realizzato per l'ottava Triennale a Milano, in particolare gli arredi progettati da Piero Bottoni;
- Redigere una tavola 50x70 di presentazione dell'architetto Piero Bottoni e del progetto del QT8;
- Iniziare a sviluppare gli elaborati tecnici in scala appropriata (1:2, 1:5, o 1:10), a colori (simulazione delle textures) e quotati (le 6 viste e almeno una sezione significativa) in preparazione alla maquette (modello) che dovrà essere realizzata al rientro a settembre;

Sviluppare il progetto, il cui metaprogetto è stato assegnato ad inizio maggio 2018, di un appendiabiti, sono richiesti:

- Definizione del problema/concept (per chi lo sto progettando? Sarà un appendiabiti a piantana o a parete? Requisiti richiesti?);
- Ricerca dati (esempi esistenti);
- Analisi dei dati (analisi degli esempi esistenti, con considerazioni personali in relazione al progetto, perché è stato realizzato a quel modo? E' una scelta utile per il tuo progetto?);
- Fase creativa: genesi della forma della propria proposta progettuale (iter progettuale, dal primo bozzetto, poco particolareggiato, alla versione finale, dettagliata, passando dalle proprie osservazioni e considerazioni necessarie per giustificare le modifiche all'idea iniziale), si ricorda che i bozzetti devono contenere tutte le informazioni necessarie alla redazione degli elaborati tecnici, come se dovessero essere realizzati da un'altra persona, quindi è opportuno comprendano anche il dimensionamento di massima dell'oggetto;
- Elaborati tecnici in scala appropriata (gli elaborati tecnici devono illustrare tutti gli aspetti dell'oggetto progettato, oltre ad alcune viste potrebbe quindi essere necessaria una sezione);
- Prospettiva dell'appendiabiti, inserito in un ambiente;
- Facoltativo: provare a scrivere una relazione dell'intero iter progettuale, su fogli formato A4.

Si raccomanda, essendo un'esercitazione di Laboratorio del Design, di curare impaginazione e presentazione, in quanto anche questi aspetti concorrono alla valutazione.

Per gli studenti che hanno conseguito una valutazione non pienamente sufficiente, anche se senza debito formativo

Esercitarsi:

- 1) Concludendo le eventuali esercitazioni non portate a termine.
- 2) Rifacendo le esercitazioni in cui si è conseguita una valutazione insufficiente.

Gli elaborati prodotti dovranno essere consegnati all'insegnante.

Si ricordano gli adempimenti per l'Alternanza Scuola Lavoro:

- **Entro 15 giorni dal termine dello stage compilare il questionario on line (dall'home page del sito della scuola, menù a sinistra "risorse" selezionare "alternanza scuola lavoro" quindi "questionari di alternanza per gli studenti delle classi terze a.s. 2017/2018")**
- **Entro 15 giorni dal termine dello stage consegnare la busta con tutta la documentazione (anche quella a cura dello studente, per cui sono state fornite fotocopie e files) al proprio tutor scolastico o al coordinatore (disponibile per il ritiro solo su appuntamento venerdì 22 giugno dalle 11.30 alle 12.00 o lunedì 25 giugno dalle 11.00 alle 11.30)**