



Istituto di Istruzione Superiore "Giuseppe Meroni"  
Codice MIS06300P - Corsi diurni e serali

DIPLOMA DI ISTRUZIONE PROFESSIONALE  
Industria e Artigianato opzione Arredi e forniture d'interni  
Servizi Commerciali ambito Aziendale e Turistico  
Servizi Commerciali opzione Promozione commerciale e pubblicitaria

DIPLOMA DI ISTRUZIONE TECNICA  
Grafica e Comunicazione  
Meccanica e Meccatronica opzione Tecnologia del legno

DIPLOMA DI ISTRUZIONE LICEALE ARTISTICA  
Indirizzo Design



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Regione Lombardia



ECDL  
TEST CENTER INGL. 01

ATTESTATO DI QUALIFICA PROFESSIONALE  
Operatore del legno  
Disegno d'arredo

PROGRAMMA CONSUNTIVO	Codice Mod. SD 17 Revisione 0.1
----------------------	------------------------------------

Anno Scol.	2017/2018	
Disciplina	Laboratorio Artistico	
Classe	II Lad 1	Indirizzo: Liceo artistico
Docente	Carni Walter	

	Titolo del modulo	Contenuti Svolti
1	La Percezione Visiva e la teoria della Gestalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La percezione</li> <li>• Le leggi della Gestalt</li> <li>• La figura e lo sfondo</li> <li>• Le illusioni ottiche</li> <li>• Positivo-Negativo</li> <li>• La percezione dello spazio</li> <li>• La percezione del movimento</li> </ul>
2	Gli elementi del linguaggio visuale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il punto</li> <li>• Il segno</li> <li>• La linea</li> <li>• Il pattern</li> <li>• La texture</li> <li>• Le forme: quadrato, triangolo, cerchio</li> </ul>
3	Il colore	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le teorie del colore</li> <li>• Il cerchio di Itten</li> <li>• Le proprietà fondamentali del colore</li> <li>• Contrasti di colore</li> <li>• Armonie dei colori</li> </ul>
4	Lab. Artistico: Il tamburello come oggetto di Design	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Storia del tamburello</li> <li>• Realizzazione del telaio</li> <li>• Realizzazione dei sonagli</li> <li>• Applicazione texture sulla pelle animale</li> <li>• Dipingere il telaio</li> </ul>



### Strumenti e sussidi didattici

Materiali di lavoro pratico, fotocopie didattiche teoriche, schede power point.  
Alcune lezioni sono state svolte nel laboratorio di falegnameria (come da progetto presentato ad inizio anno scolastico) sotto la guida del prof T. Letteriello, che ha spiegato ai ragazzi come utilizzare correttamente gli strumenti (lime, cartavetrata, macchinari) essenziali per la costruzione del telaio del tamburello. L'utilizzo di specifici strumenti e tecniche di lavoro della falegnameria ha permesso ai ragazzi di cimentarsi in un'esperienza nuova e singolare rispetto ad una progettualità lavorativa futura.

Verifiche e Valutazioni	Attività di Recupero	Note
Verifiche in itinere orali	In itinere in laboratorio	
Valutazioni in itinere tavole didattiche e grafiche	In itinere a casa con indicazione individualizzata	

Data, 31/05/2018

Gli Studenti

Gaia Nava  
Marta Sforzani

Il Docente

Walker Carni